

**ОТЗЫВ**

слушателя курсов повышения квалификации

в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Мастера духового искусства. Школа игры флейте»

(23 – 26 октября 2023г.)

***Казанцевой Елены Владимировны***

С огромной признательностью и удовольствием пишу этот отзыв!

Курсы мне не просто понравились, я от увиденного и услышанного в величайшем восторге! На таких специальных курсов для флейтистов я была в первый раз не смотря на то, что я много лет преподаю флейту в школе искусств. Обычно на курсах, чаще всего, бывают какие – то общие темы для духовиков. На этих же слушаниях была конкретная информация для нас, флейтистов. Замечательные мастера - педагоги А.Ю. Морозов, С.С Голубенко, С.А. Ярошевский, В.Л. Кудря – доносили информацию доступным, понятным языком, это очень важно для слушателей. Безусловно, выше перечисленные педагоги - высочайшие мастера и профессионалы не только во флейтовой области, но и талантливые музыканты с широким кругозором и большим музыкальным жизненным опытом. По хорошему завидую этим замечательным музыкантам, так как волею судьбы, они учились у высочайшего класса мастеров, получили наиценнейшие знания, к сожалению которыми мы, живущие в провинции, не владеем. Да, называю вещи своими именами, нас так не учили.

Вдвойне и тройне приятно было услышать простую и доступную информацию, а главное полезную и очень ценную. Очень понравился вебинар А.Ю. Морозова «Базовые основы в работе над звуком. Дыхание как фундамент в работе над объемом звука и интонацией. Работа с обертонами. Дыхательные упражнения». Полезным и познавательным был вебинар С.С Голубенко «Об истории отечественного флейтового исполнительского искусства и педагогики. Московская флейтовая школа (знаменитые педагоги Московской консерватории и РАМ имени Гнесиных)». А от этих вебинаров С.С. Голубенко я получила величайшее удовольствие; то, в каком ключе они проходили, в легкой форме,

много шутили, я смеялась вместе с этими прекрасными людьми. А именно речь о вебинарах: «О флейтовом исполнительстве и педагогике. Интервью с профессором Андреем Ивановичем Шатским. О тонкостях профессии флейтиста» (1,2 части).\_

С.А. Ярошевский. Эмоциален, талантлив, очень тонкий юмор. Понравился его вебинар «Дополнительные аппликатуры при игре на флейте: особенности использования и место применения».

В.Л. Кудря. Понравилось все, но информации много, говорил быстро, информация нужная и ценная, записать удалось далеко не все. «Особенности исполнения произведений эпохи барокко. Для старших классов музыкальной школы и начальных курсов музыкального училища (на основе третьей части «Современной школы игры на флейте»). Очень понравился этот вебинар, но так как меня этому никто никогда не учил, лично бы посетила его мастер - класс именно по этой теме. Показаны были ученики на мастер - классах, дети очень талантливы, одним словом Москва, город, где большие возможности у детей и преподавателей в плане образования и посещения мастер - классов.

Минусы. Долго не могла войти в вебинары, об этом я писала Денису Попову. Когда проходил «Круглый стол», нужно было каждому участнику дать микрофон, т.к. слышимость была очень плохая, некоторые слова я так и не расслышала. В некоторых других вебинарах слышимость оставляла желать лучшего.

Прошу не удалять записи курсов, т.к. я их пересматриваю и вновь прослушиваю. Хотелось бы, чтобы эти замечательные мастера, не смотря на свою занятость, приехали к нам в Пермь, а мы, Пермские преподаватели, привели своих учеников к ним на мастер - классы. Далеко не у всех есть финансовая возможность ехать в Москву, но дети есть очень хорошие и талантливые. После курсов была так воодушевлена, что провела мастер - класс своим ученикам по дыханию, послушав А.Ю. Морозова, дети были в восторге.

Разрешите сердечно поблагодарить организаторов таких нужных, интересных, ценных и классных курсов за доставленное профессиональное и человеческое общение! Такие курсы очень нужны! Уважаемые Алексей Юрьевич, Святослав Сергеевич, Станислав Александрович, Владимир Леонидович, благодарю вас за ваше мастерство, профессионализм, за то, что поделились своим ценным опытом! Желаю вам семейного благополучия, здоровья, ну и, конечно же, творческих успехов, а так же благодарных учеников и родителей!

С уважением, Елена Владимировна Казанцева

преподаватель МАУ ДО ДШИ №15 «АРТика» г.Пермь