

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

Протокол № 02 от 02.12.20 18 г.



УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 446/л от 28.12.20 18 г.
Директор «ДШИ № 15 «АРТика»


О.Н.Кылосова

ПОЛОЖЕНИЕ

о Персональной (Афишной) выставке

**в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Перми
«Детская школа искусств № 15 «АРТика»**

I. Общие положения

Положение разработано с целью повышения эффективности и качества учебно-воспитательного процесса и культурно-просветительской деятельности муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Перми «Детская школа искусств № 15 «АРТика» (далее Школа).

II. Основные задачи Персональной (Афишной) выставки

- 2.1. развитие творческой активности учащихся, их стремления к высоким результатам;
- 2.2. выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся;
- 2.3. повышение профессионализма, творческой активности и инициативы преподавателей;
- 2.4. популяризация детского и юношеского творчества, сохранение и развитие традиций персонального и коллективного исполнительства;
- 2.5. передача педагогического мастерства, распространение передового опыта.

III. Формы проведения Выставки

3.1. Персональная выставка учащегося

3.1.1. Персональная выставка учащегося должна состоять не менее чем из 10 творческих работ формата А/3, А/2 различных жанров и техники исполнения.

3.1.2. В экспозиции не должно быть учебных постановок по рисунку и живописи. Работы должны быть самостоятельными, творческими, выполненными за последние два года обучения в школе.

3.1.3. Представленные работы должны быть оформлены в паспарту (ширина паспарту не менее 5 см) из бумаги или картона, или рамы. Все работы должны иметь этикетки 3*12 см, шрифт FranklinGotik, размер 14, полужирный.

3.1.4. Уровень сложности творческих работ должен соответствовать уровню исполнения рекомендованного в соответствующем классе и соответствовать направленности обучения учащегося.

3.1.5. Персональная выставка должна рецензироваться экспертом по образовательной деятельности, в том числе заведующим городским методическим объединением.

3.1.6. Повторная Персональная выставка проводится на другой площадке. При проведении нескольких Персональных выставок за один учебный год, экспозиция, начиная с третьей выставки, должна обновляться на 30%.

3.2. Афишная выставка.

3.2.1. В Афишной выставке принимают участие творческие коллективы отделения изобразительного искусства, учащиеся класса одного преподавателя, участники тематических выставок.

3.2.2. На Афишной выставке должно быть представлено не менее 15 творческих работ формата А/3, А/2 различных жанров и техники исполнения.

3.2.3. В экспозиции не должно быть учебных постановок по рисунку и живописи, содержание которых носит задачи упражнения. Работы должны быть самостоятельными, творческими, выполненными за последние два года обучения в школе.

3.2.4. Представленные работы должны быть оформлены в паспарту (ширина паспарту не менее 5 см) из бумаги или картона, или рамы. Все работы должны иметь этикетки 3*12 см, шрифт FranklinGothik, размер 14, полужирный.

3.2.5. Уровень сложности творческих работ должен соответствовать уровню исполнения рекомендованного в соответствующем классе и соответствовать направленности обучения учащегося.

3.2.6. Выставка должна рецензироваться экспертом по образовательной деятельности, в том числе заведующим городским методическим объединением.

3.3. Проведение Персональных и Афишных выставок должно быть отражено в плане работы школы на очередной учебный год.

3.4. В целях анонсирования Выставки и обеспечения аудитории зрителей оформляется Афиша, пресс - релиз на сайт школы и список работ для портфолио.

3.5. Персональная и Афишная выставки, проведенные по всем требованиям данного Положения, могут быть представлены в портфолио учащегося, претендующего на получение стипендии, премии различных уровней, а также в портфолио преподавателя на конкурс профессионального мастерства и на аттестацию.

3.6. Контроль за подготовкой и оформлением экспозиции возлагается на заведующего отделением изобразительного искусства.